

# STAGE PERFECTIONNEMENT - 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> CYCLES

## Bulletin d'inscription

Nom : .....

Prénom : .....

Instrument : .....

Adresse : .....

Code Postal : .....

Ville : .....

Date de naissance : ..... / ..... / .....

Téléphone : .....

Mail : .....

Ecole, conservatoire et/ou société et numéro d'affiliation : .....

Niveau : .....

Formation musicale (Solfège) : .....

Formation instrumentale : .....

*Signature des parents*

### LIEU

Institut d'Anchin  
Route de Rieulay  
59146 PECQUENCOURT

### DATES

du dimanche 12 février  
au samedi 18 février 2017

### MODALITÉS

350€ pour le 1<sup>er</sup> enfant  
310€ pour le 2<sup>e</sup> enfant  
290€ pour le 3<sup>e</sup> enfant et suivant  
Non fédérés : 410€ par enfant

### Le tarif comprend :

l'hébergement en pension complète  
(avec le goûter de l'après-midi)  
les cours, les ateliers musicaux  
et les activités d'animation.

Un chèque de 60€ de réservation est à envoyer  
avec le talon ci-contre dûment complété,  
il sera déduit du montant total du stage.

à

FRSM 59/62 - 121 rue Barthélémy Delespaul  
59000 LILLE



N.B. : Notre Fédération est partenaire de l'ANCV (chèques vacances),  
Les stages ont l'agrément Jeunesse et Sport Education Populaire.  
Cela donnera ainsi la possibilité aux familles concernées  
de percevoir des aides d'organismes sociaux.

FÉDÉRATION RÉGIONALE DES SOCIÉTÉS MUSICALES  
DU NORD/PAS-DE-CALAIS

# STAGE MUSICAL DE PERFECTIONNEMENT

## 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> Cycles

Du 12 au 18 février 2017  
PECQUENCOURT (59)



Imp. Cré@ Repro / 03 21 41 25 60



## A qui s'adresse ce stage ?

Aux élèves de 1<sup>er</sup> et de 2<sup>nd</sup> cycles de formation instrumentale des écoles de musique, conservatoires et/ou sociétés musicales de la région Nord/Pas-de-Calais (*vents, percussions et cordes frottées*).

Les stages proposés par la Fédération ont pour but de faire progresser les jeunes élèves de la région, de développer leur motivation, de leur offrir un champ de pratique musicale plus large ouvert sur toutes les musiques et de vivre en collectivité avec d'autres élèves dans un cadre adapté à leurs besoins.

## Contenu du stage :

- Séances d'orchestre (partielles et tutti),
- Cours de formation instrumentale, chorale,
- Cours de formation musicale,
- Ensembles instrumentaux, improvisation,
- Théâtre, sport, ateliers manuels,
- Visites, jeux collectifs...

Le quotidien des enfants (*réveils, couchers, repas...*) et les animations sont encadrés par une équipe d'animateurs diplômés BAFA.

Les cours sont assurés par une équipe pédagogique composée d'artistes/enseignants professionnels de la région Nord/Pas-de-Calais diplômés du Ministère de la Culture et/ou de la Fonction Publique Territoriale.



# CONCERT DE FIN DE STAGE

**Samedi 18 février 2017**  
**après-midi**



### Directeur musical :

Guénaël CATTELOIN

### Directeur administratif :

Lucile ROLAND



*Disciplines enseignées :  
équipe pressentie pouvant être modifiée*

Flûte traversière : Mélanie FILIPIAK

Hautbois : Perrine PENNEL

Basson : Perrine DE OLIVEIRA

Clarinette : Frédéric VANDEPUTTE

Saxophone : Simon AUTRET

Trompette/Cornet : Eric SEGERS

Cor d'harmonie : Aurélie GEERAERT

Trombone : Julien TRUQUET

Tuba/Saxhorn : Sébastien LIVOYE

Percussions : Thomas LEROY

Violon : Hélène SALEM

Alto : Frédéric MATTE

Violoncelle : Perrine DE OLIVEIRA

Contrebasse : à définir selon inscriptions

Formation musicale/chorale : Marie BAUDOUR

*N.B. : La Fédération se réserve tout droit d'acceptation des dossiers afin de préserver l'équilibre des orchestres.  
Nombre de places limité.*